

Drodzy Uczestnicy,

Witam po raz dziesiąty na Międzynarodowym Konkursie Wiolonczelowym im. Witolda Lutosławskiego.

Powołując Konkurs mieliśmy jasny cel: dać Wam możliwość zaprezentowania przed nami swojej Sztuki, swojego talentu. Wszyscy macie talent; gdybyście nie mieli – nie byłoby Was na Konkursie.

Wszyscy należycie do jednej rodziny – łączy Was muzyka i ulubiony instrument. Jednocześnie jesteście bardzo różni: wiekiem, od 17 do 24 lat, pochodzicie z 20 różnych krajów o różnych tradycjach kulturowych i muzycznych, chodzicie do bardzo różnych szkół i macie bardzo różnych profesorów. Każdy z Was jest na różnym etapie rozwoju indywidualnej kariery artystycznej. Każdy z Was chce być zauważony i wyróżniony.

Ten Konkurs nie rozwiąże żadnego problemu w Waszym życiu, nie określi Waszej przyszłości, o niczym nie zdecyduje, niezależnie od tego, które miejsce Wam przypadnie. Ten Konkurs powołaliśmy po to, żebyście spotkali się z Waszymi koleżankami i kolegami, z którymi łączy Was piękno muzyki wiolonczelowej. Poznajcie się. Postarajcie się zrozumieć i porozumieć – macie przecież tyle wspólnego! Wymieńcie się swoimi problemami, przemyśleniami. Rozmawiajcie ze sobą, spierajcie się, ale też wspierajcie się.

Formuła Konkursu wymusza ocenę Waszych wykonań poprzez punkty rankingowe i przyporządkowanie kolejnych miejsc uczestnikom. Jest naturalne, że każdy z Was chciałby znaleźć się na pierwszym miejscu. Jeżeli nie będziecie na szczycie listy nie będzie to znaczyło, że ktoś Wam to miejsce zabrał. Nie odbiera Wam przecież pierwszego miejsca w każdym innym Konkursie. Może już jutro kolejność miejsc będzie odwrócona? Nawet jeżeli wszyscy jesteście doskonali to i tak w Konkursie jest jedno pierwsze miejsce. Niezajęcie pierwszego miejsca nie odbiera Wam waszej doskonałości. A jeżeli uznacie, że nie jesteście doskonali to może ten Konkurs pomoże Wam w znalezieniu motywacji do dalszej pracy? Osiągnęliście już ogromnie dużo. Dysponujecie kapitałem zgromadzonym przez wiele lat nauki. Od Was zależy dokąd dojdziecie. Jeżeli teraz wygracie nie znaczy, że zawsze będziecie wygrywać. Jeżeli nie wygracie – macie wszelkie szanse wszystko wygrać.

Na Konkursie musi być Jury. To Wasi starsi koledzy. Z tej samej Rodziny Wiolonczelistów. Też kiedyś byli w Waszej sytuacji i doskonale Was rozumieją. Są tu nie po to, żeby Was oceniać i krytykować lecz po to, żeby Was posłuchać, jeżeli będziecie chcieli, podzielić się z Wami swoim doświadczeniem i wesprzeć Was w poszukiwaniu własnej drogi w karierze artystycznej.

Życzę Wam wszystkim determinacji w dążeniu do celu. Niech to nasze spotkanie będzie i inspiracją w Waszej dalszej drodze artystycznej.

Bogdan Palocz
Dyrektor Konkursu
Competition Director

