

Szanowni Państwo!

Po raz dziesiąty spotykamy się w Warszawie, aby wysłuchać młodych wiolonczelistów z całego świata na Konkursie, któremu patronuje Witold Lutosławski. Najwybitniejszy polski kompozytor drugiej połowy XX wieku, jest autorem ważnych utworów na wiolonczelę, które weszły już do kanonu repertuaru koncertowego, obok dzieł klasyków. Napisany dla Mściława Rostropowicza Koncert na wiolonczelę i orkiestrę stawia wykonawcom najwyższe wymagania. A spotkania obu Mistrzów na estradach koncertowych i w studiu nagraniowym zaowocowały wybitnymi kreacjami tego dzieła, które mogą stanowić punkt odniesienia i źródło inspiracji dla młodych artystów.

Witold Lutosławski zapraszał do wspólnych koncertów nie tylko znanych artystów, ale również młodych wiolonczelistów, którzy dopiero rozpoczynali swoje przygody z muzyką współczesną. Występy pod batutą Mistrza zwłaszcza dla młodych muzyków miały wielkie znaczenie dla ich dalszego rozwoju.

Warszawski konkurs ma już znaczący dorobek i wielkie zasługi w odkrywaniu indywidualności artystycznych; od kilkunastu lat dopisuje do listy wybitnych wiolonczelistów kolejne nazwiska uczestników i laureatów. A laureaci pierwszych edycji konkursu nie tylko pomyślnie rozwijają swoje artystyczne kariery, ale osiągają sukcesy w pracy dydaktycznej na uczelniach muzycznych, kształcąc kolejne pokolenia młodych muzyków.

Mamy nadzieję, że X Międzynarodowy Konkurs Wiolonczelowy im. Witolda Lutosławskiego dostarczy nam wiele artystycznych wrażeń, a młodym artystom radości i satysfakcji.



Wiceprezes Towarzystwa
im. Witolda Lutosławskiego